

櫻井智コール表

2019/11/10

制作：910 くらぶ

※レモンエンジェル時代は『トモたん』、それ以降は『智ちゃん』に統一

たそがれロンリー

「レモンエンジェル1st」

歌：桜井 智 作詞：朝倉 薫 作曲：神津裕之 編曲：倉美翔

【前奏】

ロンリー ロンリー ロンリー ロリー
(ロリー)

ロンリー ロンリー ロリー ロリー
(ロリー ロリー)

危ないロリータ
(かわいいロリータ)

1.

街はたそがれダークムーン あなた来ないとテンプター
(ダークムーン) (テンプター)

甘いささやき耳をくすぐる
(誘惑されちゃいけない智たん)

ついていっちゃう危ない時間

☆

知らない男性に 『危険ね』 声をかけられ 『こわいわ』

涙で見えなくなりそうよ
(ラブリートモたん)

ロンリー ロンリー ロンリー ロリー
(ロリー)

ロンリー ロンリー ロリー ロリー
(ロリー ロリー)

たそがれロリータ
(たそがれロリータ) ☆

【間奏】

とーもー・(トーマーん) とーもー・(トーマーん)

2.

バラの花束ラビアンローズ あなた抱きしめプロポーズ
(ラビアンローズ) (プロポーズ)

映画みたいな夢を見るのよ
(夢みる少女のかわいいトモたん)

ひとりぼっちの危ない時間

知らない男性が 『危険ね』 声をかけても 『こわいわ』

私はあなたを待ってるわ
(ラブリートモたん)

ロンリー ロンリー ロンリー ロリー
(ロリー)

ロンリー ロンリー ロリー ロリー
(ロリー ロリー)

危ないロリータ
(危ないロリータ)

☆～☆ 繰り返し

【後奏】 とーもー・(トーマーん)

天使はエスケープ

「レモンエンジェル 1st」「レモンエンジェル Don't say good bye」
唄：レモンエンジェル 作詞：朝倉 薫 作曲：神津裕之 編曲：神津裕之

【前奏】

「えーりかー(統制)」(エーリカー)「み〜き〜(統制)」・(ミーキちゃん)「とーもー(統制)」・(トモたん)
(I LOVE YOU ミキ I NEED YOU トモ I WANT YOU エリカ)

1.
退屈すぎるわ あなたの授業は 制服の中は フラストレーション
(欲求不満でいっぱいなのさ)
追いかけないでね 嫌いじゃないけど 何か欲しいの エモーション
(レモンエンジェル ギブミー)
待っていたのよ ほんとはあなたの誘惑を
(いたのよ) (誘惑を)
そうよ気付いて欲しい LOVE ME DO
(LOVE ME DO)
胸のボタンを二つも外して LOVE MOTION
(LOVE MOTION)
LOVE MOTION MOTION
(LOVE) (MOTION MOTION)

☆
そうよ 悪い 女の子だと
(そうよ) (悪い女の子) (エリカ)
怒る あなた とても素敵よ
(怒る) (あなた) (素敵) (ミキちゃん)
I LOVE YOU I NEED YOU I WANT YOU 呼び止めて
(I LOVE YOU) (I NEED YOU I WANT YOU) (トモたん)
AHAー 私のこと☆

【間奏】

(エリカはおしゃれなお嬢様！ミキはお喋り元気な子！トモはとってもロリロリだい！ちょっと危ない三人組さ！)

2.
わかってくれない あなたを無視して 制服脱ぎ捨て エスケープ
(E・S・C・A・P・E 逃げて)
背中でああなたの 声がするけど もう止まらないの エモーション
(レモンエンジェル DON'T STOP)
だけどチキチキ ハートはあなたを振り向くの
(チキチキ) (振り向くの)
ワルになれない そうね LOVE YOU SO
(LOVE YOU SO)
だからお願いやさしく叱って MY TEACHER
(MY TEACHER)
MY TEACHER TEACHER
(MY) (TEACHER TEACHER)

☆～☆ 繰り返し (☆トモたん・エリカ・ミキちゃん)

【間奏】

(ちょっといかしたお兄さん！この三人を知ってるかい！話題のアブナイアイドルさ！レモンエンジェル最高さ！)
(L・O・V・Eエンジェルパワーでレモンエンジェル全開！)

☆～☆ 繰り返し (☆ミキちゃん・トモたん・エリカ)

【後奏】

(三人揃って・レモンエンジェルNO. 1さ)
(エリカ・ミキちゃん・トモたん レモンエンジェル・WE WANA BE YOUR TOY)

第一級恋愛罪（智ちゃんバージョンコール表）

「レモンエンジェル 2nd」 「レモンエンジェル Don't say good bye」
唄：桜井 智 作詞：谷亜ヒロコ 作曲：STOCK, AITKEN, WATERMAN, DALLIN, FAHEY, WOODWARD 編曲：和泉一弥

【前奏】

「とーもー（統制）」（トーモたん）×3

1.

モーニング あなたを バス停で見つけたら
（モーニング）
急いでとびのる ドキドキセッキン

満員バスで 息を吹きかけ あせるあなたに Vサイン
（ヴィ）

指きりキャンディ 明日も 会えるおまじない
（キャンディキス） （おまじない）
かばんのそこに キスのレモン あなただけに
（K・I・S・S） （レモン）

【間奏】

（L・O・V・E・桜井 智たん絶好調）

2.

ミッドナイト お願い クッション抱きしめて
（ミッドナイト）
あなたの写真 私をじらすの

電話を待って とても眠れない 赤いらガーシャツ てれた笑顔

腕をキャラメル 夢みて 感じているの
（ドリーミング）
ひとみ閉じたら キスのレモン あなただけに
（K・I・S・S） （レモン）

【間奏】

[レモン] 好きよ
（エンジェル） （トモたん）
[レモン] とても
（エンジェル） （トモたん）
[レモン] 熱く
（エンジェル） （トモたん）
[レモン] あなただけに
（レモン） （エンジェル）

放課後はここで いつも待つから 遅くなっても 忘れないで

☆

指きりキャンディ 明日も 会えるおまじない
（キャンディキス） （おまじない）
かばんのそこに キスのレモン あなただけに☆
（K・I・S・S） （レモン）

☆～☆ 繰り返し

【後奏】（トモたん・トモたん・トモたん）

G・T夏少年

「レモンエンジェル2nd」「L. A. Early TOMOSAKURAI」

唄：桜井 智 作詞：朝倉 薫 作曲：神津裕之 編曲：神津裕之

【前奏】

(HEY GT・GT・GT・GT・GT・GT・GT・GT)

[GTクラブ]

1.

君の瞳がキラララ 夏がきたのを告げてる
(輝く) (マイサマーガール)
Gジャン めぎすてた Tシャツの胸 まぶしい
(キラキラ輝くまぶしいトモたん)

去年の恋は 日記の中だけ

今年の恋は 映画みたいな すてきなシナリオ
(シネマのようだねトモの恋)

書いてね 君が 君が
(僕が)

Sunshine 夏を告げる少年
(サンシャイン)

Sunrise 輝いていてね
(サンライズ)

【間奏】

[GTクラブ]

2.

波がよせてる キラララ 恋の予感ね オンザビーチ
(ときめく) (マイスイートハート)
自転車 倒して 笑い転げる 君 君!
(コロコロ転がる陽気な智たん)

去年の夢は キス止まりで
(K・I・S・S キスミー トモ智たん)

今年の夢は ロマンティックな テラスで朝食

食べるの 君と 君と
(僕と)

Sunshine 夏を告げる少年
(サンシャイン)

Sunrise 輝いていてね
(サンライズ)

【後奏】

(S・A・K・U・R・A・I トモたん)

(L・O・V・E・L・Y ラブリー トモたん)

[GTクラブ]

東京ローズ' 88

「レモンエンジェル 3rd」「レモンエンジェル Don't say good bye」
唄：レモンエンジェル 作詞：朝倉 薫 作曲：神津裕之 編曲：和泉一弥

【前奏】

(遠い夜空を眺めてみれば 天使のささやく声がある みんなの夢をはこんでる ぼくらの天使だ
GO! GO! レモンエンジェル)

1.

せめて ひとときの Midnight

あなたの夢に しのびこむわ

お好きなように してほしい

I wanna be your Toy

☆

東京ローズ 夜空をこえて

(東京ローズ)

東京ローズ わたしをとどけるわ

(東京ローズ)

東京ローズ 星の谷間を

(東京ローズ)

東京ローズ あなたのものとへ☆

(東京ローズ)

【間奏】

(GO! GO! レモンエンジェル)

2.

遠く離れても リクエスト

ころところ つなぎたいの

同じ時間に 空をみて

I wanna be your Toy

東京ローズ 夜空をこえて

(東京ローズ)

東京ローズ わたしをとどけるわ

(東京ローズ)

東京ローズ あなたの夢で

(東京ローズ)

東京ローズ すてきに愛して

(東京ローズ)

☆~☆ 繰り返し

【後奏】(GO! GO! 東京ローズ)

ハンサム・ガール

「レモンエンジェル3rd」「レモンエンジェル Don't say good bye」
唄：レモンエンジェル 作詞：森由里子 作曲：見良津健雄 編曲：見良津健雄

【前奏】

(エンジェル いつも元気に エンジェル はしゃぎまわると エンジェル そしていつでも ハンサムガール)

1.

窓辺で 頬杖つくなんてねっ なたたらしくない

何かに 悩んでるの 見える そう瞳のかけりで
(瞳で気持ちは伝わるの)

友達の ハシクレだもの わかるつもり もし私が 男の子なら 云ってくれるの？

Friend 仲良すぎて Friend 友達どまり
(ミキちゃん) (トモたん)

Friend You are just a boy Friend
(えりか) (GirlFriend)

あなたを力ずける so 私でいたい

Ah りりしく ハンサムガール
(ハンサムガール Fu!)

【間奏】

(レモンエンジェル さ・い・こ・う・さ)

2.

おどけて ジョークとばす わたしねっ 笑顔が見たいの
(やさしい笑顔で応えてね)

きっぱりと 吹く風のような 笑顔が好き もしあなたが恋をしたって仲良しでいて

Friend 歯切れのいい Friend 片思いなの
(トモたん) (エリカ)

Friend You are just a boy Friend
(ミキちゃん) (GirlFriend)

机のずっと奥に so 気持ち隠して

Ah 半分 ロンサムガール
(ロンサムガール)

未来へ 向かう BOY この道で 応援してるから・・・
(BOY)

あなたは Friend 仲良すぎて Friend 友達どまり
(エリカ) (ミキちゃん)

Friend You are just a boy Friend
(トモたん) (GirlFriend)

あなたを力ずける so 私でいたい

Ah りりしく ハンサムガール
(ハンサムガール Fu!)

【後奏】

(エリカ・トモたん・ミキちゃん)
(I wanna be your Friend)

心臓伝言【ハートにメッセージ】(智ちゃんバージョンコール表)

「レモンエンジェル3rd」

歌：桜井 智 作詞：朝倉 薫、作曲：神津裕之、編曲：神津裕之

【前奏】

(ぼくらはいつでもトモのそば たとえ火の中水の中 昭和の時代のあの日から ついにきましたこの日まで)

1.

知らない国へ行きたいね 港の船に乗り込んで
(ソレッ!ハイ×7) (ソレッ!ハイ×7)
君ならきっとわかるよね どこまでも夢を追いかけて
(ソレッ!ハイ×7)

ひとつの毛布で眠ろう 二人で胸を寄せあって
(ソレッ!ハイ×7) (ソレッ!ハイ×7)
子供の頃のあこがれを 忘れずに夢を語るのさ
(ソレッ!ハイ×7)

☆

ハートに送るよメッセージ 返事はいらぬ今すぐ
(ハートに送るよメッセージ)
立ち上がってくれるだけでいい みんなに元気をあげよう
(one・two・three・fore Hey)

そうさ We can do 今すぐ We can do みんなで
(We can do) (We can do)
We can do ジャンプをしよう
(We can do) (one・two・three・fore Hey)
いくよ We can do 今すぐ We can do みんなで
(We can do) (We can do)
We can do ジャンプをしよう
(We can do) (one・two・three・fore Hey)
Go everibady ☆

【間奏】

(平成不況と言われても トモの笑顔にやかなわない ハートに伝わるメッセージ いつの時代も俺のもの)

2.

望みが叶う宝物 どこかにきっとあるはずさ
(ソレッ!ハイ×7) (ソレッ!ハイ×7)
あきらめないでさがそうよ 約束は忘れちゃいやだよ
(ソレッ!ハイ×7)

☆~☆ 繰り返し

そうさ We can do 今すぐ We can do みんなで
(Hey Hey Hey Hey) (Hey Hey Hey Hey)
We can do ジャンプをしよう
(Hey Hey Hey Hey Hey) (Hey)
いくよ We can do 今すぐ We can do みんなで
(We can do) (We can do)
We can do ジャンプをしよう
(We can do) (Hey)
Go everibady
(Go everibady)

【後奏】「とーもー(統制)」(とーもたーん)

太陽をあげたい (智ちゃんバージョンコール表)

「レモンエンジェル 3rd」「レモンエンジェル Don't say good bye」
歌：桜井 智 作詞：森由里子 作曲：見良津健雄 編曲：見良津健雄

【前奏】

(夏の日差しのように 君の笑顔まぶしい 太陽のかがやきさ 桜井 智たん 最高さ)

1.

誰もまだいない海 生まれたて Sun-shower
(シーサイド) (Sun-shower)

きらめく砂の上に カバンを投げよう
(L-O-V-E)

朝の駅で見かけて サボろうか?と云ったら

うつ向いてたその瞳に夏が翔びこんだ
(C-U-T-E)

二人は将来の迷路に悩むけど 今日陽射しをハートに着せて
(K-I-S-S) (ハートに着せて)

☆

そ・う・よ 太陽をあげたいの あなたの瞳の島
(太陽をあげたいトモたん) (トモたん)

明るさだけ 自身あるから
(トモたん)

やさしい 太陽をあげたいの あなたの心の島
(太陽をあげたいトモたん) (トモたん)

片隅でも照らしたら 嬉しいな～・・・☆
(トモたん) (ほんきなんだよー)

【間奏】

(L-O-V-E 桜井智たん 世界一)

2.

まっすぐ夢を話す 空を切り取ったような
(ドリーミング)

笑顔久しぶりだね ホットしたのよ

あなたの往く道 険しそうだけれど 夢を選んだ勇気が好き
(K-I-S-S) (トモたんが好き)

だ・か・ら 太陽をあげたいの あなたの歩く肩に
(太陽をあげたいトモたん) (トモたん)

別の道にいつか分かれても
(ともちゃん)

遠くで 太陽をあげたいの あなたの歩く道に
(太陽をあげたいトモたん) (トモたん)

この日の事憶えてて 胸のDIARY
(トモたん)

(Hey・Hey・アウツ)

言葉にすると こわれそうだから はしゃいで帰ろう 光を連れて・・・

そ・う・よ Shine for you
(Shine for you)

☆～☆ 繰り返し

BABY, BABY

「T-mode」

唄：桜井智 作詞：真名杏樹、作曲：岩崎元是、編曲：岩崎元是

【前奏】「とーもー(統制)」(トーモちゃん)

バスルームで ペンギン飼ってるの
(どーゆー名前のペンギンだい?)
ここでいいわ 部屋の中びしょ濡れよ
(後で拭くのが大変だあ)
ドアにもたれ ぼう然としている
(どうしちゃったんだい 智ちゃん?)
あなたのこと かわいいナと思った
(智の方が可愛いよ)
なぜ みんなは急いで 大人になりたがるの
私はみつけないの 夢に見る BE MY BABY
(BE MY BABY)

言葉にならない Feeling 瞳で確かめ合うの
(Feeling) (合うの)
ふたりの始まりは今 wow
(僕と智の始まりさ)
魔法のムードを Keeping 困ってくれてよかった
(Keeping) (よかった)
私を好きになったら もっと たいへんよ BABY!
(L・O・V・E・L・Y ラブリー智ちゃん) (BABY!)

【間奏】「とーもー(統制)」(トーモちゃん)

すこし溶けた モカ・エクレアの箱
(食いしん坊な智ちゃんさ)
渡しながら 改めて聞かないで
(どうして? どうして? 知りたいよ)
大丈夫よ あのルームメイトは
(ホントにホントに大丈夫?)
冷蔵庫を 占領なんかしない
(占領したらどうなるの?)
そう 昨日とおんなじ 笑顔じゃつまらないし
あなたはびったりかも 答えてよ OH MY BABY
(OH MY BABY)

素直になれない Feeling そこだけ消したいそっと
(Feeling) (そっと)
涙のカケラみたいに wow
(智の涙は真珠のようさ)
今度は私が Calling 一度であきらめないで
(Calling) (ないで)
冷たく手をふったけど どうぞ わかってよ BABY!
(K・I・S・S・M・E キッスミー智ちゃん) (BABY!)

【間奏】(T・O・M・O アンパンぱわあで 桜井 智ちゃん! 全開)

言葉にならない Feeling 瞳で確かめ合うの
(Feeling) (合うの)
ふたりの始まりは今 wow
(2人で未来を作るのさ)
魔法のムードを Keeping 困ってくれてよかった
(Keeping) (よかった)
私を好きになったら もっと たいへんよ BABY!
(S・A・K・U・R・A・I 智ちゃん) (BABY!)

笑っちゃうけど スキ!

「Cherry」

唄：桜井 智 作詞：桜井 智 作曲：松原みき 編曲：保刈久明

笑っちゃうけど スキ! スキ!
(スキだあ〜!) (スキだあ〜!)
あなたのことが スキ! スキ!
(スキだあ〜!) (スキだあ〜!)

自分のこと カッコイイって 胸のどこか思ってるでしょ
確かに 瞳は 澄んでるけど
(智の瞳は澄んでるけれど)

自分のこと 無口だなんて 本気でそう思ってるでしょ
確かに 時々 ダマリ込むね
(お腹が空いたの?それとも眠いの?)

遊びの話する時 本当に楽しそうだね
私のこと じっと 見てるでしょ

Baby 笑っちゃうけど スキ! スキ!
(Baby) (スキだあ〜!) (スキだあ〜!)
あなたのことが スキ! スキ!
(スキだあ〜!) (スキだあ〜!)

【間奏】「とーもー(統制)」(トーモちゃーん)

正義感で あふれてるけど 何かいつも怒ってばかり

確かに 心は 優しいけど
(智の心は優しいけれど)
短い足 長いぞなんて 本気でそう思ってるでしょ

確かに 走ると 速そうだね
(毎日走るぞ!元気な智ちゃん)

頼りになると思う 何かが起こった時は
私のこと いつも 守ってくれそう

Baby 笑っちゃうけど スキ! スキ!
(Baby) (スキだあ〜!) (スキだあ〜!)
あなたのことが スキ! スキ!
(スキだあ〜!) (スキだあ〜!)
いつも いつでも あなたがスキ!
(僕らはいつでも智がスキ!)

【間奏】(スキ スキ スキスキ!!) × 8

笑っちゃうけど スキ! スキ!
(スキだあ〜!) (スキだあ〜!)
あなたのことが スキ! スキ!
(スキだあ〜!) (スキだあ〜!)
いつも いつでも あなたがスキ!
(僕らはいつでも智がスキ!)
いつも いつでも あなたがスキ!
(僕らはいつでも智がスキ!)
いつも いつでも あなたがスキ!
(僕らはいつでも智がスキ!)

【後奏】(ト〜モちゃ〜ん ト〜モちゃ〜ん スキスキ!!) × 3

恋のレシピは大胆不敵

「桜井智の TOMO だちラジオ onCD」

唄：桜井 智 作詞：etsuko 作曲&編曲：米光亮

1.

マーマレードの KISS で (智ちゃん) 初めて恋を知った
子供のように 君が泣いている
見つめられると いつも 目をそらしちゃうなんて
どうかしてる ハートせつなくて

だって (だって) 物理テストの最中
恋の法則 なぜか解けない?
そっと (そっと) 女の子にだけ教える
今日は特別 課外授業

ママがくれた レシピどおり
恋のスパイスきかせたのは
羽のはえた 天使のパイ
きっとひとくち食べれば FALL in LOVE
Oh! Yeah!!

(Oh! Yeah!! L・O・V・E 僕らは智と FALL in LOVE!)

☆
大胆・不敵? 恋は油断大敵
ドキ (ドキ) する (けど) 告白してごらん (すきだ〜!)
大胆・すぎて・素敵 瞳は無敵
「だい (だい) すき (です)」
恋はいつも君 次第! ☆
(智し・だ・い)

2.

好きと言われはじめて (智ちゃん) 恋というのを知った
無邪気だった 君が突然
「ここらへんがヘン」だと胸のあたりを指すの
わるいジョーク? 急にふさぎこむ

だって (だって) パースデイにあのこにもらった
羽のはえてる 不思議なプレゼント
ずっと (ずっと) SHYなハート泣いてるから
恋のレントゲン撮ってあげるわ

お医者さまの診断では
君は恋愛初期症状
処方せんはただひとつよ
夢にみていたあのコと FALL in LOVE
Oh! Yeah!!

(Oh! Yeah!! T・O・M・O 僕らは智と FALL in LOVE!)

☆~☆ 繰り返し

きっとひとくち食べれば FALL in LOVE
Oh! Yeah!!

(Oh! Yeah!! L・O・V・E 僕らは智と FALL in LOVE!)

☆~☆ 繰り返し×2

冒険の数だけ

「天外魔境 第四の黙示録」

唄：桜井 智 作詞：長山 豊 作曲：笹川敏幸 編曲：根岸貴幸

1.

魔法の 呪文唱えれば (T・O・M・O)
すぐにわかるよ (M・A・J・O 小悪魔智ちゃん)
知らない街 (見知らぬ街)
これから訪ねる街 (ともとも)
知らないひとこれから出会う人 (智といっしょに出会っていくのさ)

冒険の数だけ 夢が輝いている
そして 夢は かなえる ためにある
旅立ちの朝 ほら 顔を上げて
俯いた ままじゃ 空は見えない (うつむく智に僕たちみんなが太陽あげたい)

悲しみを 涙で 吹き飛ばして
(吹き飛ばして)
笑顔の 虹を (虹を) 架けよう (僕らで)

今日と違う明日を (智の笑顔で)
切り開いて行こう

【間奏】「とーもー(統制)」(とーもちゃーん)

2.

心に 呪文唱えれば (T・O・M・O)
すぐに分かるよ (L・O・V・E エンジェル智ちゃん)
知らないこと (教えてあげる)
これから学ぶこと (ともとも)
知らない道 これから開く道 (智と2人で歩いていこうよ)

冒険の数だけ 希望が あふれている
だから 希望に 向かって 歩き出せ
旅立ちの朝 さあ 手を伸ばして
背伸び しなきゃ 星はつかめない (智の手をとり 星のホウキにまたがっていこう)

勇気と いう名の 鍵を持って
(鍵を持って)
未来の 扉を (扉を) 開こう (僕らで)

誰かと違う自分を (夢にむかって)
輝かせていこう

【間奏】「とーもー(統制)」(とーもちゃーん)

悲しみを 涙で 吹き飛ばして
(吹き飛ばして)
笑顔の 虹を (虹を) 架けよう (僕らで)

今日と違う明日を (智の笑顔で)
切り開いて行こう

【後奏】「とーもー(統制)」(とーもちゃーん)

恋はメレンゲ

「ACTRESS」

唄：桜井 智 作詞：朝倉 薫 作曲：神津裕之 編曲：神津裕之

1.

ケーキ作りの基本 それは恋と同じ

(甘い恋)

ひとつ情熱かけて取り組むこと

(想いを込めて)

ふたつ素材に注意 見た目よりも中身

(中身で勝負)

みっつはかない夢で終わらせない

さあ理想高く 誰にも負けない ケーキを作ろう はげましあって

手首を慣らし リズムを取って いつもメレンゲ セッセとかきませ

(セッセとかきませ)

雨の降る日も お天気の日も 恋は メレンゲです！

(恋は・メレンゲです！)

【間奏】「とーもー(統制)」(とーもちゃーん)

2.

ケーキ作りの秘訣 それは恋と同じ

(秘訣はなあに?)

ひとつただ甘いだけじゃもの足りない

(何かがたりない?)

ふたつ素材を大事に 大胆に料理

(素材を大事に)

みっつえがいた夢に近づけよう

さあ理想かかげ 愛情そそいで ケーキを作ろう はげましあって

お花畑のチョウチョみたいに いつもメレンゲ セッセとかきませ

(セッセとかきませ)

雨の降る日も お天気の日も 恋はメレンゲです！

チャチャチャ

(チャチャチャ)

お花畑のチョウチョみたいに いつもメレンゲ セッセとかきませ

(セッセとかきませ)

雨の降る日も お天気の日も メレンゲ 恋はメレンゲ！！

(メレンゲ・恋はメレンゲ！！)

手首を慣らし リズムを取って いつもメレンゲ セッセとかきませ

(セッセとかきませ)

雨の降る日も お天気の日も 恋はメレンゲです！

チャチャチャ

(チャチャチャ)

手首を慣らし リズムを取って いつもメレンゲ セッセとかきませ

(セッセとかきませ)

雨の降る日も お天気の日も メレンゲ 恋はメレンゲ！！

(メレンゲ・恋はメレンゲ！！)

MY FRIENDS

(マクロス7)

唄：桜井 智 作詞：M.MEG 作曲：川野美紀

1.

恋をするように 声を重ねれば KISS
(K・I・S・S KISS ME 智ちゃん)
あたしの HEART は ここにあるよいつだって・・・・・・・・
(僕らのハートは智の中)

だけど Oh! 君の 輝く目は何を

さがし続けるの Oh! MY FRIENDS
(Oh! MY FRIENDS)

君と走り出す 夢の続く星へと
(智とお二人で走り出す) (夢に向かって突き進め!)
見つめあえば ほら 何もかも 叶うから・・・・
(見つめあえばいつかあきっと) (叶うから・・・・)

【間奏】「とーもー(統制)」(とーもたーん)

2.

涙も見せない強気なあたしの Oh! FACE
(C・U・T・E キュートな智ちゃん)
何を言われても平気でいられたはずの・・・・・・・・
(智の為なら平気なはずさ)

近ごろのあいつ 不安になるくらい

遠くを見つめて Oh! MY FRIENDS
(Oh! MY FRIENDS)

君とさがしてた 未来の地図をもって
(智と二人でさがしてた) (二人の未来が描かれた)
走り続けたら たどり着く はずだから
(走り続けばいつかきっと) (はずだから)

夢をつかむまで 走り続ける事さ
(夢はいつか叶うから) (あきらめないで走るのさ!)
感じれば夢は ここにある はずだから
(智の夢を感じてる) (はずだから)

君と走り出す 夢の続く星へと
(智と走り出す) (智たん)
見つめあえば ほら 何もかも 叶うから・・・・
(智と二人で見つめあえば) (叶うから・・・・)

『恋』みたいな感じ

唄：羽丘 芽美（桜井 智） 作詞：及川眠子 作曲：坂本 洋 編曲：坂本 洋

「恋」みたいな感じ 抱きしめている この気持ちのぜんぶで

あなたが好き ほんとに好き 大事に想ってる

(オレも～) (オレも～)

「恋」みたいな風に 誘われながら オトナに近づくのね
きらめいている 微笑んでる ふたりの未来は

(智ちゃん) (智ちゃん)

【間奏】「とーもー(統制)」(とーもちゃん)

1.

あなたの笑顔見るたび わざと意地悪しちゃうの
陽の当たる教室の片隅 (Chururu-ruru)
白いノートのページに ちいさくその名を書いて
ゴメンねと何度もつぶやいた だけど・・・・・・
乙女ゴコロは魔訶不思議 素直になれないのはなぜ
もっとじょうずに伝えたい 私らしさを いつも

「恋」みたいな感じ つつまれている 強がりの裏側で
あなたが好き 誰より好き 涙が出るくらい

(オレも～) (オレも～)

「恋」みたいに胸が 踊りだすのよ まなざしをかわすたび
ときめいてる せつなくなる 私に気付いて

(智ちゃん) (智ちゃん)

【間奏】「とーもー(統制)」(とーもちゃん)

2.

ガラスにはじけて映る 蒼い空のようなあなた
まぶしさをそっとつれてくるよ
だから・・・・ あなたのそばにいただけ
何だか元気になれるの
いまはちょっぴり不器用な ふたりだけどね いつか

「恋」みたいな感じ 抱きしめている この気持ちのぜんぶで
あなたが好き ほんとに好き 大事に想ってる

(オレも～) (オレも～)

「恋」みたいな風に 誘われながら オトナに近づくのね
きらめいている 微笑んでる ふたりの未来は

(智ちゃん) (智ちゃん)

「恋」みたいに胸が 踊りだすのよ まなざしをかわすたび
ときめいてる せつなくなる 私に気付いて

(智ちゃん) (智ちゃん)